



PROVINCIA DE BUENOS AIRES
PODER EJECUTIVO

ESTRUCTURA CURRICULAR

TECNICATURA SUPERIOR EN CERAMICA

DURACIÓN

DOS (2) AÑOS

TRES (3) AÑOS

REQUISITOS DE INGRESO

NIVEL MEDIO O POLIMODAL COMPLETO

FORMACIÓN BÁSICA EN ARTES DEL FUEGO COMPLETA

TÍTULOS

- ♦ *Auxiliar Técnico Ceramista*
- ♦ *Ceramista Técnico Superior*

13253



TECNICATURA SUPERIOR EN CERAMICA

- 1er. Año

| Área de la Producción | | | Área de Lenguaje - Recepción | Área de Vinculaciones Contextuales |
|-------------------------------|------------------|----------------|------------------------------|------------------------------------|
| Dibujo | Química Aplicada | Alfarería | Lenguaje Visual I | Historia del Arte I |
| 64 horas reloj | 64 horas reloj | 96 horas reloj | 64 horas reloj | 64 horas reloj |
| Cerámica 128 reloj anuales | | | | |
| TOTAL HORAS ANUALES: 544 | | | | |

- 2do. Año

| Área de la Producción | | | Área de Lenguaje - Recepción | Área de Vinculaciones Contextuales |
|---|-------------------------------------|----------------|---|------------------------------------|
| Proyecto y Diseño Cerámico I | Tecnología aplicada a la Cerámica I | Moldería II | Teoría de la Percepción y la Comunicación | Historia del Arte II |
| 64 horas reloj | 64 horas reloj | 64 horas reloj | 64 horas reloj | 64 horas reloj |
| Cerámica y Alfarería 224 reloj anuales | | | | |
| TOTAL HORAS ANUALES: 608 | | | | |

Título intermedio: Auxiliar Técnico Ceramista

3er. Año

| Área de la Producción – Lenguaje – Recepción | | Área de Vinculaciones Contextuales | | |
|---|--------------------------------------|---|--|-----------------------|
| Proyecto y Diseño Cerámico II | Tecnología aplicada a la Cerámica II | Artes, culturas y estéticas en el mundo contemporáneo | Historia de la Cerámica y Proyecto de análisis | Espacio Institucional |
| 64 horas reloj | 64 horas reloj | 64 horas reloj | 64 horas reloj | 64 horas reloj |
| Cerámica – Moldería – Alfarería | | | | |
| 244 horas reloj | | | | |
| TOTAL HORAS ANUALES: 608 | | | | |

Título : Ceramista Técnico Superior



PROVINCIA DE BUENOS AIRES
PODER EJECUTIVO

**CORRELATIVIDADES
TECNICATURA SUPERIOR EN CERÁMICA**

2do. AÑO

| ESPACIO CURRICULAR | Requisitos para cursar: (Acreditados al comienzo del Ciclo Lectivo o en condiciones de compensar hasta julio-agosto, por ser correlativos) |
|--|---|
| Cerámica y Alfarería | Dibujo Química aplicada Alfarería |
| Proyecto y Diseño Cerámico I | Dibujo |
| Tecnología aplicada a la Cerámica I | Química Aplicada I |
| Moldería II | Moldería I |
| Lenguaje Visual II | Lenguaje Visual I |
| Teorías de la Percepción y la Comunicación | Lenguaje Visual I Historia del Arte I |
| Historia del Arte II | Historia del Arte I |

3er. AÑO

| ESPACIO CURRICULAR | Requisitos para cursar: (Acreditados al comienzo del Ciclo Lectivo o en condiciones de compensar hasta julio-agosto, por ser correlativos) |
|--|---|
| Cerámica - Moldería - Alfarería | Proyecto y Diseño Cerámica Tecnología aplicada a la Cerámica I Moldería II |
| Tecnología aplicada a la Cerámica II | Tecnología aplicada a la Cerámica I |
| Proyecto y Diseño Cerámico II | Proyecto y Diseño Cerámico I |
| Arte, cultura y estética del mundo contemporáneo | Historia del Arte II Teorías de la Percepción y la Comunicación |
| Historia de la Cerámica y Proyecto de Análisis | Lenguaje Visual II Historia del Arte II Cerámica y Alfarería Teorías de la Percepción y la Comunicación |

