

REGIMEN DE CORRELATIVIDADES

PROFESORADO EN ARTES VISUALES

Orientación Diseño Gráfico

Resolución N° 13253/99

REGIMEN DE CORRELATIVIDADES

El criterio de correlatividades corresponde a **cursada con cursada, y final con final,** salvo excepciones que estarán especificadas en cada caso. Tener en cuenta que luego de 5 años el cursado de las materias se vence, al igual que las correlativas ya cursadas.

PRIMER AÑO

Para **cursar** primer año del Profesorado, es necesario tener las **cursadas aprobadas** de todas las materias de **Formación Básica**.

Para **rendir finales** de primer año de la Tecnicatura es necesario tener **acreditados los finales** de todas las materias de **Formación Básica**.

SEGUNDO AÑO

Para **ingresar a segundo año** de la Tecnicatura, todos los **finales de Formación Básica en Artes Visuales** tienen que estar **aprobados**.

Para CURSAR ...	Tengo que tener la CURSADA APROBADA de ...
Para RENDIR el final de ...	Tengo que tener APROBADO el FINAL de ...
Taller de Diseño II	Taller de Diseño I Tipografía I Gráfica Asistida por Computadora I
Tipografía II	Tipografía I
Gráfica Asistida por Computadora II	Gráfica Asistida por Computadora I
Tecnología I	Gráfica Asistida por Computadora I
Semiología de la Imagen	Percepción Visual Taller de Texto
Historia del Diseño	Historia del Arte y el Diseño
Perspectiva Filosófico-Pedagógica II	Perspectiva Filosófico-Pedagógica I
Perspectiva Pedagógico-Didáctica II	Perspectiva Pedagógico-Didáctica I Espacio de la Práctica I
Psicología y Cultura del Alumno de 3° Ciclo EGB y Polimodal	Psicología y Cultura de la Educación
Espacio de la Práctica Docente II	1° año Cursada Completa

TERCER AÑO

Para CURSAR ...	Tengo que tener la CURSADA APROBADA de ...
Para RENDIR el final de ...	Tengo que tener APROBADO el FINAL de ...
Taller de Diseño III y Proyecto Integrado	Taller de Diseño II Tipografía II Gráfica Asistida por Computadora II Tecnología I Semiología de la Imagen
Taller de Multimedia	Taller de Diseño II Gráfica Asistida por Computadora II Tecnología I Semiología de la Imagen
Fotografía	Gráfica Asistida por Computadora II Tecnología I Semiología de la Imagen
Tecnología II	Tecnología I Gráfica Asistida por Computadora I
Sociología de la Comunicación	Semiología de la Imagen
Ética y Legislación	Taller de Diseño I
Perspectiva Filosófico-Pedagógica III	Perspectiva Filosófico-Pedagógica II Perspectiva Pedagógico-Didáctica II Psicología y Cultura del Alumno de 3° Ciclo EGB y Polimodal
Perspectiva Político-Institucional	Perspectiva Socio-Política
Espacio de la Práctica Docente III	2° año Cursada Completa

El alumno debe contar con **disponibilidad horaria** a contra turno para realizar sus **observaciones y prácticas docentes**.

CUARTO AÑO

Para CURSAR ...	Tengo que tener la CURSADA APROBADA de ...
Para RENDIR el final de ...	Tengo que tener APROBADO el FINAL de ...
Diseño Institucional	Taller de Diseño III y Proyecto Integrado Tecnología II Sociología de la Comunicación Ética y Legislación Historia del Diseño
Diseño de Información	Taller de Diseño III y Proyecto Integrado Fotografía Tecnología II Sociología de la Comunicación Ética y Legislación Historia del Diseño
Diseño en Medios	Taller de Diseño III y Proyecto Integrado Taller de Multimedia Fotografía Tecnología II Sociología de la Comunicación Ética y Legislación Historia del Diseño
Arte, Cultura y Estética del Mundo Contemporáneo	Sociología de la Comunicación Historia del Diseño
Espacio Institucional: Marketing Digital	-
Espacio Institucional: Diseño de Páginas Web I	-
Espacio de la Práctica Docente IV	3° año Cursada Completa

El alumno debe contar con **disponibilidad horaria** a contra turno para realizar sus **observaciones y prácticas docentes.**