

# REGIMEN DE CORRELATIVIDADES

TECNICATURA SUPERIOR EN  
REALIZADOR DE ARTES VISUALES

Orientación Pintura / Grabado / Escultura

*Resolución N° 283/03*

---

## REGIMEN DE CORRELATIVIDADES

El criterio de correlatividades corresponde a **cursada con cursada, y final con final**, salvo excepciones que estarán especificadas en cada caso. Los espacios curriculares aprobados (entre 4 y 6 puntos) y pendientes de acreditación (con evaluación final) tendrán una validez de 8 (ocho) turnos de acreditación final consecutivos. Estos se contabilizarán a partir del primer turno disponible posterior a la aprobación de la cursada (mes de diciembre). Vencido este plazo, se deberá recurrir la materia.

En el caso de que la o el estudiante se presente en **4 (cuatro) oportunidades** y no acredite deberá recurrir la materia, al igual que las correlativas ya cursadas y/o acreditadas.

## PRIMER AÑO

Para **cursar** primer año de la Tecnicatura, es necesario tener las **cursadas aprobadas** de todas las materias **de Formación Básica**.

Para **rendir finales** de primer año de la Tecnicatura es necesario tener **acreditados los finales** de todas las materias **de Formación Básica**.

## SEGUNDO AÑO

Para **ingresar a segundo año** de la Tecnicatura, todos los **finales de Formación Básica en Artes Visuales** tienen que estar **acreditados**.

Para CURSAR ...	Tengo que tener la CURSADA APROBADA de ...
Para ACREDITAR ...	Tengo que tener ACREDITADO el FINAL de ...
Lenguaje Visual II	Lenguaje Visual I
Historia del Arte II	Historia del Arte I
Teorías de la Percepción y la Comunicación	Lenguaje Visual I Historia del Arte I
Dibujo II	Dibujo I
Práctica Profesional II: Pintura	Práctica Profesional I: Pintura Lenguaje Visual I Dibujo I
Práctica Profesional II: Escultura	Práctica Profesional I: Escultura Lenguaje Visual I Dibujo I
Práctica Profesional II: Grabado	Práctica Profesional I: Grabado Lenguaje Visual I Dibujo I
Espacio Institucional: Producción Artística y Mediación Tecnológica	-

## TERCER AÑO

Para CURSAR ...	Tengo que tener la CURSADA APROBADA de ...
Para ACREDITAR ...	Tengo que tener ACREDITADO el FINAL de ...
Medios Audiovisuales	Lenguaje Visual II Historia del Arte II Dibujo I Práctica Profesional I: Pintura Práctica Profesional I: Escultura Práctica Profesional I: Grabado
Historia del Arte y Proyecto de Análisis	Lenguaje Visual II Historia del Arte II Teorías de la Percepción y la Comunicación Dibujo I Práctica Profesional I: Pintura Práctica Profesional I: Escultura Práctica Profesional I: Grabado
Dibujo III	Lenguaje Visual II Dibujo II
Práctica Profesional III: Pintura	Lenguaje Visual II Dibujo II Práctica Profesional II: Pintura
Práctica Profesional III: Escultura	Lenguaje Visual II Dibujo II Práctica Profesional II: Escultura
Práctica Profesional III: Grabado	Lenguaje Visual II Dibujo II Práctica Profesional II: Grabado
Proyecto	Dibujo II Práctica Profesional II: Pintura Práctica Profesional II: Escultura Práctica Profesional II: Grabado

## CUARTO AÑO

Para CURSAR ...	Tengo que tener la CURSADA APROBADA de ...
Para ACREDITAR ...	Tengo que tener ACREDITADO el FINAL de ...
Arte, Cultura y Estética en el Mundo Contemporáneo	Historia del Arte III y Proyecto de Análisis Medios Audiovisuales 1º y 2º Año Completos (con finales rendidos)
Dibujo IV	Dibujo III 1º y 2º Año Completos (con finales rendidos)
Práctica Profesional IV: Taller Principal	Dibujo III Proyecto 1º y 2º Año Completos (con finales rendidos)
Práctica Profesional IV: Complementario I	1º y 2º Año Completos (con finales rendidos)
Práctica Profesional IV: Complementario II	1º y 2º Año Completos (con finales rendidos)
Espacio Institucional: Diseño y Gestión de Proyectos Artísticos	-
Espacio Institucional: Morfología	-