REGIMEN DE CORRELATIVIDADES

TECNICATURA
EN DISEÑO GRÁFICO

Resolución N° 13.253/99

REGIMEN DE CORRELATIVIDADES

El criterio de correlatividades corresponde a **cursada con cursada, y final con final,** salvo excepciones que estarán especificadas en cada caso. Los espacios curriculares aprobados (entre 4 y 6 puntos) y pendientes de acreditación (con evaluación final) tendrán una validez de 8 (ocho) turnos de acreditación final consecutivos. Estos se contabilizarán a partir del primer turno disponible posterior a la aprobación de la cursada (mes de diciembre). Vencido este plazo, se deberá recurrir la materia.

En el caso de que la o el estudiante se presente en **4 (cuatro) oportunidades** y no acredite deberá recurrir la materia, al igual que las correlativas ya cursadas y/o acreditadas.

PRIMER AÑO

Para **cursar** primer año de la Tecnicatura, es necesario tener las **cursadas aprobadas** de todas las materias **de Formación Básica.**

Para **rendir finales** de primer año de la Tecnicatura es necesario tener **acreditados los finales** de todas las materias **de Formación Básica.**

SEGUNDO AÑO

Para **ingresar a segundo año** de la Tecnicatura, todos los **finales de Formación Básica en Artes Visuales** tienen que estar **acreditados.**

Para CURSAR ...	Tengo que tener la CURSADA APROBADA de ...
Para ACREDITAR ...	Tengo que tener ACREDITADO el FINAL de ...
Taller de Diseño II	Taller de Diseño I Tipografía I Gráfica Asistida por Computadora I
Tipografía II	Tipografía I
Gráfica Asistida por Computadora II	Gráfica Asistida por Computadora I
Tecnología I	Gráfica Asistida por Computadora I
Semiología de la Imagen	Percepción Visual Taller de Texto
Historia del Diseño	Historia del Arte y el Diseño
Organización de las Instituciones	-
Espacio Institucional: Caligrafía	-

TERCER AÑO

Para CURSAR ...	Tengo que tener la CURSADA APROBADA de ...
Para ACREDITAR ...	Tengo que tener ACREDITADO el FINAL de ...
Taller de Diseño III y Proyecto Integrado	Taller de Diseño II Tipografía II Gráfica Asistida por Computadora II Tecnología I Semiología de la Imagen
Taller de Multimedia	Taller de Diseño II Gráfica Asistida por Computadora II Tecnología I Semiología de la Imagen
Fotografía	Gráfica Asistida por Computadora II Tecnología I Semiología de la Imagen
Sociología de la Comunicación	Semiología de la Imagen
Tecnología II	Tecnología I Gráfica Asistida por Computadora I
Ética y Legislación	Taller de Diseño I
Espacio Institucional: Diseño de Páginas Web I	-

CUARTO AÑO

Para CURSAR ...	Tengo que tener la CURSADA APROBADA de ...
Para ACREDITAR ...	Tengo que tener ACREDITADO el FINAL de ...
Diseño Institucional	Taller de Diseño III y Proyecto Integrado Tecnología II Sociología de la Comunicación Ética y Legislación Historia del Diseño
Diseño de Información	Taller de Diseño III y Proyecto Integrado Fotografía Tecnología II Sociología de la Comunicación Ética y Legislación Historia del Diseño
Diseño en Medios	Taller de Diseño III y Proyecto Integrado Taller de Multimedia Fotografía Tecnología II Sociología de la Comunicación Ética y Legislación Historia del Diseño
Arte, Cultura y Estética del Mundo Contemporáneo	Sociología de la Comunicación Historia del Diseño
Espacio Institucional: Marketing Digital	-
Espacio Institucional: Diseño de Páginas Web II	Espacio Institucional: Diseño de Páginas Web I